

Gemeente Amstelveen
Gemeentelijk beschermd stadsgezicht
redengevende omschrijving

adres : Cath. van Clevepark 30 tm 40
postcode : 1181 AT
naam object : Woningbouwcomplex met 6 woningen, 10 garages en 1 fietsenberging
kadastraal : sectie H nr 10869 (voorheen sectie H 10847 A1 tm A6)
bouwjaar : 1949-1951
architect : Wiegerinck & Rutgers



Afbeelding 1 (straatzijde)

Gemeentelijk beschermd stadsgezicht

De bedoeling van een beschermd stadsgezicht is dat het straatbeeld, het karakter en de hoofdstructuur van het beschermde gebied in stand blijft, en dat de functionele ontwikkeling in hoofdlijn blijft aansluiten op de historische ontwikkeling. Het doel van een aanwijzing is niet om het gebied te 'bevriezen' of 'op slot te zetten' en de individuele panden in het gebied zijn niet per definitie beschermd als gemeentelijk of rijksmonument. De bescherming van het stadsgezicht heeft tot doel om ontwikkelingen en veranderingen aan gebouwen, zichtbaar vanuit het openbaar gebied, of de openbare ruimte zelf in het beschermde gezicht meer bewust te doen toetsen aan de historische karakteristieken van het cultuurhistorisch waardevolle gebied.

Voor panden binnen een gemeentelijk beschermd stadsgezicht geldt de bescherming voor gevels en dakvlakken gericht naar de openbare ruimte. Voor wijzigingen aan deze onderdelen is een omgevingsvergunning nodig. Dit geldt niet alleen voor wijzigingen aan het gebouw, maar voor alle wijzigingen met invloed op het straatgezicht, zoals erfafscheidingen, bijgebouwen en werkzaamheden aan de openbare ruimte. Voor onderdelen die niet zichtbaar zijn vanaf de openbare ruimte, gelden de gewone regels uit de (omgevings)wet. Het interieur van panden binnen een gemeentelijk beschermd stadsgezicht is geen beschermd onderdeel. De vergunningsvrije werkzaamheden zoals ingesteld door het Rijk, blijven van toepassing binnen een gemeentelijk beschermd stadsgezicht. Ook regulier onderhoud, waarbij het uiterlijk aanzien niet wijzigt, is en blijft vergunningsvrij.

Beknopte beschrijving

Het complex is gelegen in het hart van Randwijck; deze wijk is opgezet in een dorpsachtige sfeer met eigen voorzieningen, pleinen en plantsoenen met schilderachtige doorkijkjes.

Op 25 augustus 1949 wordt een bouwvergunning verleend voor de bouw van een complex van zes geschakelde woningen met in de onderbouw een tiental garages en een rijwielberging. Het complex wordt gerealiseerd in het kader van een plan van wederopbouw, dat in totaal 164 woonruimten, 26 garages, 84 bergplaatsen en 1 rijwielbergplaats omvat.

Aangezien de woningen onder het toe te wijzen industrie-contigent vielen, heeft de KLM een deel daarvan geclaimd voor zijn personeel.

Het complex bestaat uit twee typen woningen: vijf stuks (type A, gelegen boven de garages) in een ruime en vrij luxe uitvoering met o.a. vier slaapkamers en twee wc's en één woning (type B aan de rechterzijde en gelegen boven de rijwielbergplaats) in een kleinere uitvoering.

Exterieur

Het bouwblok bestaat uit drie bouwlagen en een doorgaande zadeldak. Het gevelwerk is uitgevoerd in baksteen (hardgrauw en roodbont); het trasraam is in klinkers van dezelfde kleur en formaat. Het doorgaande zadeldak, waarvan de nok evenwijdig is aan de as van de straat, is gedekt met rode verbeterde Hollandse pannen. Elk appartement heeft een eigen schoorsteen, gesitueerd op de nok van het dak.

Een bijzonderheid is dat de woningen georiënteerd zijn op de achterzijde, waar de voordeuren zijn gesitueerd aan een gemeenschappelijke galerij op de eerste versieping. Hierdoor is dit complex afwijkend van de rest van de straat. Aan de beide uiteinden is de galerij vanaf straat-niveau bereikbaar door middel van twee royale trappen. Op de begane grond bevinden zich garages.

Straatzijde

De gevel aan de straatzijde is regelmatig van opbouw en wordt gedomineerd door een afwisseling van kozijnen en getoogde loggia's op de eerste verdieping, en op de tweede

verdieping door de afwisseling van balkondeuren (Frans balkon met metalen spijlenhekwerk) en een klein vierkant raampje. De eerste verdieping steekt iets uit ten opzichte van de begane grond en wordt aan de onderzijde gemarkeerd door een serie gemetselde muraalbogen. De aanzetstenen zijn uitgevoerd in hardsteen (zie afbeeldingen 1, 3 en 5).

De rijwielberging en de kleinere woning aan de oostzijde zijn in een terugwijkend bouwdeel geplaatst; in dit deel wordt de gevel niet onderbroken door balkons, loggia's of muraalbogen (zie afbeelding 6).

Het doorgaande zadeldak heeft een vrij fors overstek, dat wordt ondersteund door houten gootklossen. In het dakvlak zijn op een later tijdstip in totaal vier forse dakkapellen aangebracht.

De oorspronkelijke meerruits ramen in de vensters op de eerste verdieping zijn in een groot deel van de woningen vervangen door enkelruits ramen, bij enkele woningen door een groot raam in combinatie met een kleiner draai-kiep-raam (zie afbeelding 5 en 7). Alle kozijnen zijn aan de straatzijde vervangen door kunststof exemplaren. Bovendien zijn boven de balkondeuren ventilatiekasten aangebracht. Zowel de dakkapellen als de kunststof kozijnen doen afbreuk aan het oorspronkelijke beeld van het complex.

Achterzijde

In de gevel aan de achterzijde zijn op de begane grond een tiental kantelbare garagedeuren te vinden. Op de eerste verdieping loopt over de gehele lengte een galerij, waaraan de voordeuren liggen. De galerij is afgezet met een metalen spijlenhekwerk. Elke woning van dit type huis (5 stuks) bezit een uitgebouwd trappenhuis in een halfronde vorm en de entree tot elk huis is direct aan de rechterkant hiervan aan de galerij gesitueerd. Deze vijf ronde uitbouwen aan de galerij bepalen het gevelbeeld aan deze zijde in hoge mate. Elke uitbouw heeft op verschillende hoogte twee raampjes, die de achterliggende functie van trappenhuis verraden.

Het zadeldak heeft ook aan deze zijde een vrij fors overstek dat wordt gedragen door houten gootklossen (zie afbeeldingen 2 en 4).



Afbeelding 2 (achterzijde)

Criteria

Bij de aanwijzing van objecten als gemeentelijk beschermd stadsgezicht worden de navolgende criteria in aanmerking genomen:

situeringswaarde: B

architectonische betekenis: A, B

historische betekenis/cultuurhistorische waarde: A

- Uitwerking:

Situeringswaarde*

B van belang als onderdeel van een ensemble

Architectonische betekenis**

A de stilistische betekenis in de trant van de Delftse School, de kwaliteit van de gevelcompositie

B de typologische betekenis als goed voorbeeld van een bouwtype, gerelateerd aan de

oorspronkelijke opzet, vanwege het materiaalgebruik en constructiewijze

Historische betekenis/cultuurhistorische waarde***

A van belang als herinnering aan een ontwikkeling in het verleden

* de situeringswaarde als onderdeel van een na-oorlogse ontwikkeling aan de buiten-

zijde van het oorspronkelijke dorp in een parkachtige omgeving

** de bouwwijze en detaillering van een ensemble uit de na-oorlogse periode, materiaalgebruik en samenstel van bouwelementen, die kenmerkend is voor deze periode; de entree's aan de achterzijde vanaf de gemeenschappelijke galerij

*** het complex is van belang door de gaafheid en de duidelijke herkenbaarheid als onderdeel van een na-oorlogs complex

Specifiek beschermingswaardige onderdelen:

Van het pand kunnen de navolgende aspecten als kenmerkend en derhalve als beschermingswaardig worden aangemerkt:

pand: hoofdvorm met positionering van de architectonische onderdelen, materiaalgebruik en detaillering in de gevels

gevels: het metselwerk uitgevoerd in schoonmetselwerk met kenmerkende detaillering; ook de raamvormen in de voorgevel bepalen in hoge mate de verschijningsvorm van het gebouw en de natuursteenaccenten; de voorgevel en het bouwvolume is nagenoeg gaaf bewaard gebleven

kap: de dominante kapvorm (zadelkap en aankapping aan de voorzijde)

Door de directe relatie met het buurpand en omgeving bestaat er een directe relatie van de voor-, zij- en achtergevel van het pand hiermee, waardoor de behandeling daarvan van ingrijpende invloed zal zijn op de architectonische en cultuurhistorische waardering van het geheel.

Documentatie



Afbeelding 3



Afbeelding 4



Afbeelding 5



Afbeelding 6



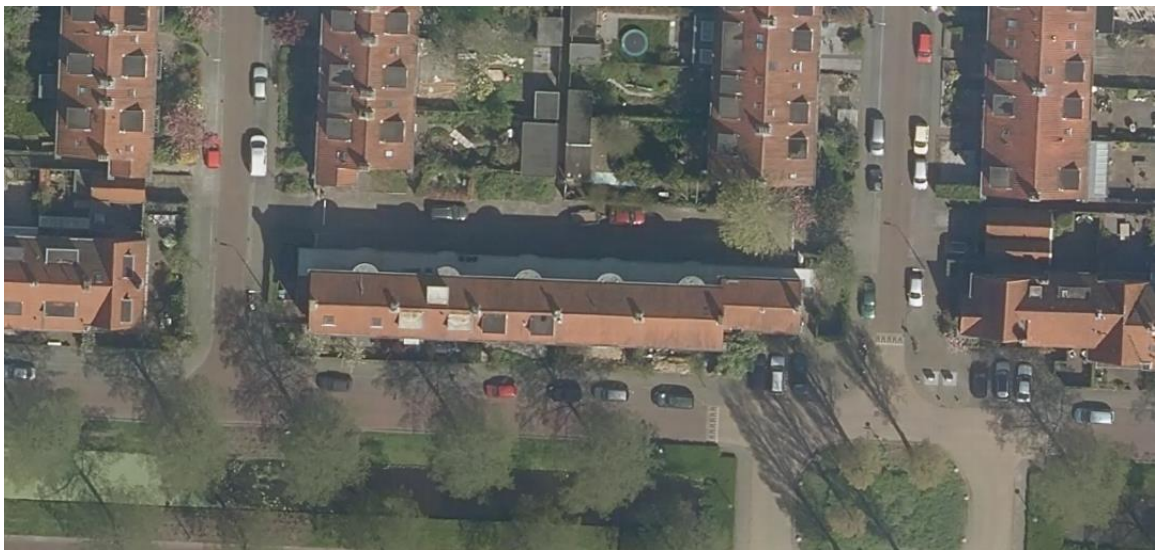
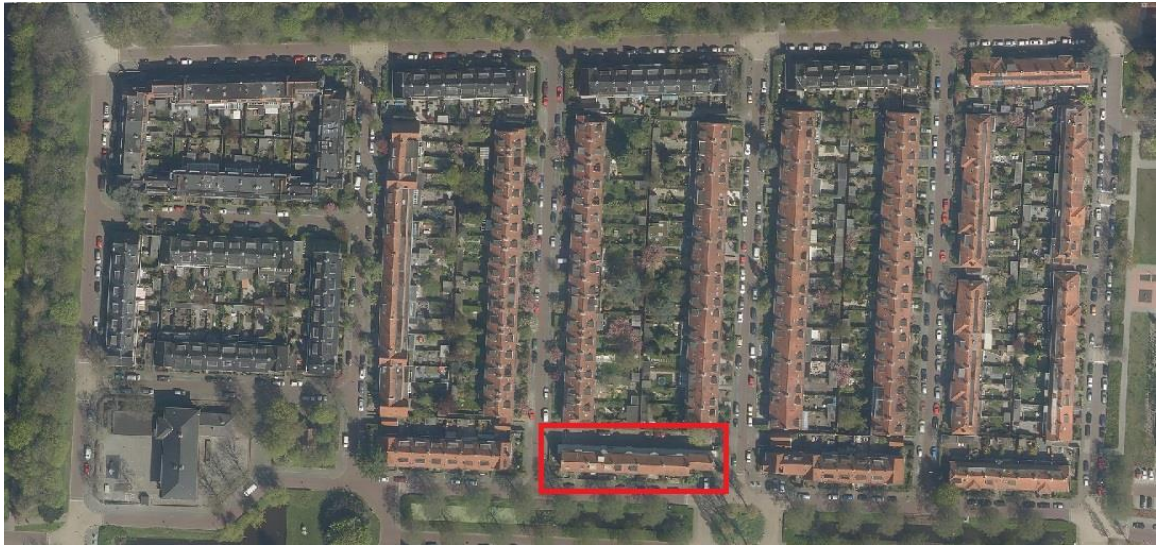
Afbeelding 7

Foto's gemaakt door Willemijn Paijmans op 2 maart 2017

Bouwvergunningen

1949	bouwvergunning
1989	gevelrenovatie
2000	wijziging garage in schoonheidssalon

Situatie



Luchtfoto's Catharine van Clevepark 30 tm 40, Randwijk, Amstelveen (2016)