

Museum Cobra

Sandbergplein 1
1181 ZX Amstelveen

+31 (0)20 5475050
info@cobra-museum.nl

museumcobra.nl

Amstelveen, 31 mei 2024

Aan:

Het college van Burgemeester en Wethouders van de gemeente Amstelveen, de leden van de gemeenteraad van de gemeente Amstelveen

Geacht college van B&W/Geachte leden van de gemeenteraad,

Met genoegen en trots bieden wij u hierbij aan het toekomstplan '*Van Cobra Museum naar Museum Cobra*' waaraan de afgelopen maanden hard is gewerkt door een team bestaande uit verschillende medewerkers van het Cobra Museum, de directie en het bestuur. Dit geldt tevens voor de bijgesloten jaarrekening 2023, die goedgekeurd en op tijd is.

Zoals bekend heeft het Cobra Museum een lastige periode achter de rug en we zijn de gemeente Amstelveen dan ook enorm dankbaar dat gelegenheid is gegeven om een plan aan te bieden ter revitalisatie van het museum en wel zodanig dat er sprake is van toekomstbestendigheid. Een toekomstbestendigheid die niet alleen de gemeente Amstelveen, maar ook nieuwe private geldschietters een zodanig vertrouwen geeft dat er sprake is van zowel materiële als immateriële steun van de belangrijkste stakeholders om het museum in ieder geval voor een periode van minstens drie jaar de kans te geven dit plan ten uitvoer te brengen.

Hoewel aanvankelijk de gedachte was om het toekomstplan pas in het najaar 2024 aan u aan te bieden, blijkt het heel wenselijk en zelfs noodzakelijk om het besluitvormingsproces binnen de gemeente Amstelveen al eerder te laten plaatshebben, aangezien private geldschietters, culturele fondsen en andere stakeholders in de kunstwereld in afwachting zijn van een signaal vanuit de gemeente op basis waarvan commitments met het Cobra Museum kunnen worden aangegaan. Voor een gedegen programmering is vaak een minimale periode van 2 jaar nodig en daarvoor is een langere commitment vanuit de gemeente noodzakelijk.

In dit plan streeft het Cobra Museum ernaar om vanuit het oorspronkelijke gedachtegoed van de Cobra-beweging en de Cobra-naam een voor Nederland toonaangevend en eigentijds tentoonstellingsplatform te worden. Dit platform zal zich richten op het

diverse en internationale karakter van de Amstelveense gemeenschap en zal tevens een regionale uitstraling hebben.

In lijn met de waarden van de Cobra-beweging, zal het museum ruimte bieden aan kunst die spontaan, experimenteel en expressief is. Het zal niet alleen schilderkunst omvatten, maar ook andere kunstvormen zoals beeldhouwkunst, fotografie, installaties en nieuwe media. Hierdoor wordt een breed scala aan artistieke uitingen gepresenteerd, die de creativiteit en verbeeldingskracht bevorderen.

Een belangrijk aspect van deze revitalisatie is het educatieve programma, dat zich richt op onder andere de Amstelveense Groep 8 scholieren. Dit programma zal kinderen betrekken bij de kunst en hen aanmoedigen om hun eigen creatieve potentieel te ontdekken. Door middel van workshops, rondleidingen en interactieve activiteiten krijgen de scholieren de kans om de principes van de Cobra-beweging te verkennen en toe te passen in hun eigen werk.

Het museum zal fungeren als een dynamisch centrum voor kunst en cultuur, waar lokale, nationale en internationale kunstenaars hun werk kunnen tentoonstellen en waar de gemeenschap samenkomt om kunst te beleven en te bespreken. Door samenwerkingen met andere culturele instellingen en het organiseren van evenementen en festivals, zal het museum zijn regionale impact vergroten en bijdragen aan een levendig cultureel landschap in Amstelveen en daarbuiten.

Deze vernieuwde aanpak zorgt ervoor dat het Cobra Museum niet alleen een bewaarplaats is voor de geschiedenis van de Cobra-beweging, maar ook een levendige plek waar hedendaagse en tegendraadse kunst tot bloei kan komen, en waar educatie en inclusiviteit centraal staan.

Wij vertrouwen erop dat dit plan de gemeente Amstelveen voldoende vertrouwen biedt om tot een eensluidend positief oordeel te komen, teneinde het Cobra Museum te kunnen behouden voor de samenleving van de Amstelveense regio, een museum met een prominente plek onder de rook van Amsterdam dat in een duidelijke behoefte voorziet.

Met vriendelijke groet,

Mede namens alle medewerkers van het Cobra Museum voor Moderne Kunst,

Jerry Straub, *voorzitter van het bestuur*

Stephen Brunner, *penningmeester van het bestuur*

Ariëlla Kornmehl, *lid van het bestuur*

Carl Stal, *lid van het bestuur*